

平成 28 年度事業報告(案)

(平成 29 年 4 月 7 日)

1. 会議

①理事会

第 1 回理事会 6 月 8 日(水) 1 時～1 時半 国立新美術館 研修室C

第 2 回理事会 6 月 8 日(水) 17 時～17 時半 国立新美術館 研修室C

②総会

第 1 回総会 6 月 8 日(月) 13 時半～16 時 国立新美術館 研修室AB

2. 事業活動

① 掬の旅会「7 月、常滑・瀬戸の美を掬う旅」

日時:平成 28 年 7 月 16 日(土)～17 日(金)

場所:1 日目 常滑「INAX ライブミュージアム」

北條陶房・清水源二さん訪問

2 日目 瀬戸キャニオン

瀬戸ミュージアム

水野半次郎さん ご訪問

コーディネーター:坂井基樹(坂井編集企画事務所)

参加者:12 名 参加費:各日 5000 円

② 工藝旦那衆の会

A. 「春迎え短冊遊び」

会場:赤坂浅田 会費: 6000 円

千家十職・奥村吉兵衛氏謹製の短冊に皆様に新春お書きいただいた「春迎え短冊」をお持ちいただき飾ります

B. 「金沢古今茶会」—工藝旦那衆の会特別席— 主催:NPO法人 趣都金澤

会場:旧前田侯爵家駒場本邸・和館 会費: 4000 円

亭主:奈良宗久 裏千家今日庵 業躰

C. KANAZAWA 小箱 頒布

作り手:浅野恵理子(ガラス)/上端伸也(陶)/河野迪夫(金工)/鶴林舞美(ガラス)

水元かよこ(陶)/村本真吾(漆)/山岸紗綾(漆)/山岸青矢(陶)/吉村茉莉(陶)

ディレクション:ギャラリー一点 金田みやび 協力ギャラリー:ガレリアポンテ/ルンパルンパ

③ 21世紀鷹峯フォーラム 第2回 in 東京

A. 全体連携会議等

- ・5月20日 女子美術大学 杉並キャンパス1号館1階 110周年記念ホール
14時～16時 67名 (全体連携会議)
- ・7月5日 女子美術大学 杉並キャンパス1号館1階 110周年記念ホール
11時～14:45時 20名 (こどもワークショップキックオフ会議)
- ・7月5日 女子美術大学 杉並キャンパス1号館1階 110周年記念ホール
15時～17時 72名 (全体連携会議)
- ・9月5日 女子美術大学 杉並キャンパス1号館1階 110周年記念ホール
15時～17時 72名
- ・11月10日 石川県立美術館 (実施検討会議) 15時～17時 20名
- ・平成29年1月13日 石川県立美術館 15時から17時 31名

B. 「絶滅危惧の素材と道具」

NEXT100年 会場:六本木ハリウッドビューティプラザ

- ・12月13日 13時～19時 128名

展示:対話型展示ブース

ライトニングトーク: 16時～19時

モデレータ:文化庁文化財部伝統文化課主任調査官 近藤都代子氏、

(株)ナカダイ中台 澄之氏、一社ザ・クリエーション・オブ・ジャパン岩関禎子

- ・1月16日

イエローリストリアージュ会議 (東京×京都 ビデオ会議)

東京:PIGEMENT 京都:Impact Hub

会議参加者 東京:7名 京都:8名

- ・1月23日 10時半～12時

今起こっていることシンポジウム 会場:国立新美術館・講堂 16名

登壇者

青木芳昭 (京都造形芸術大学教授) / 中台澄之 (株)ナカダイ常務取締役) / 坂井基樹
(一社ザ・クリエーション・オブ・ジャパン)

C. 「モリタテ！工芸塾」

日本工芸を海外に広めるために輸出のための障壁を取り除く

会場:東京都立産業技術研究センター 参加者 58名

登壇者

草野信明 (JETRO 輸出有望案件発掘専門家) / 上原美智代 (日本貿易振興機構
(JETRO) / 福田友子 [(公財)東京都中小企業振興公社 支社長 /

岩清水晃 (株式会社 岩鑄 代表取締役) / 松浦徹也 (中小企業診断士・技術士 (経営工
学) / 中澤亮二 大久保一宏 木下稔夫 (地独) 東京都立産業技術研究センター

全体シンポジウム

草野信明、上原美智代、岩清水晃、松浦徹也、木下稔夫

D. 「つくるフォーラム」

つくるフォーラム 公募説明会

東京

日時:1月23日(月) 13時~17時

場所:国立新美術館・講堂 参加者 20名

京都

日時2月6日(月) 13時~17時

場所:京都造形芸術大学

・2015年「つくるフォーラム」公募結果発表

・2016年「つくるフォーラム」公募 募集者による内容説明

E. メインシンポジウム「100年後に残る工芸のために」

日時:1月29日(日)13:00-17:00

場所:東京ミッドタウン ホールA

参加者:300名

3. 会員数 (平成29年4月7日現在)

個人会員 45名

法人会員 17社

賛助会員 1社